

# แผนจัดการเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นของ ตำบล สามผง อำเภอ ศีรีมาศ จังหวัดสุโขทัย

หน่วยการเรียนรู้เรื่อง ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมในท้องถิ่น  
รายวิชา ประวัติศาสตร์  
เวลาเรียน 2 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม  
รหัสวิชา ส 22103 ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1  
ภาคเรียนที่ 1

## 1. สาระสำคัญ

- ภูมิปัญญาท้องถิ่นของ ตำบล สามผง อำเภอ ศีรีมาศ จังหวัดสุโขทัย ถึงวิธีการผลิตน้ำอ้อย ซึ่งเป็นภูมิปัญญาดั้งเดิมของชาวตำบลบ้านสามผง ซึ่งเป็นสิ่งที่ดีที่จะได้ให้เด็กในตำบลสามผงได้รับความรู้ด้านการผลิตน้ำอ้อยแบบโบราณ

## 2. มาตรฐานการเรียนรู้

- มาตรฐาน ส 4.3 เข้าใจความเป็นมาของชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความภูมิใจ และดำรงความเป็นไทย

## 3. ตัวชี้วัด

- ม.1/3 วิเคราะห์หัตถิพลของวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยสมัยสุโขทัยและสังคมไทย ในปัจจุบัน

## 4. จุดประสงค์การเรียนรู้

- วิเคราะห์ภูมิปัญญาไทยสมัยสุโขทัยได้ (K)
- นำเสนอการวิเคราะห์ภูมิปัญญาไทยสมัยสุโขทัยได้ (P)
- ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (A)

## 5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

## 6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์
- ซื่อสัตย์สุจริต
- มีวินัย
- ใฝ่เรียนรู้
- อยู่อย่างพอเพียง
- มุ่งมั่นในการทำงาน
- รักความเป็นไทย

## 7. สารการเรียนรู้

- ภูมิปัญญาไทยในสมัยสุโขทัย เช่น การชลประทาน เครื่องสังคโลก

## 8. ชิ้นงาน/ภาระงาน

- ใบความรู้ เรื่อง กระบวนการผลิตน้ำอ้อย
- ใบงาน เรื่อง กระบวนการและวิธีการทำน้ำอ้อย

## 9. กิจการเรียนรู้

- นักเรียนได้เรียนพื้นฐานเกี่ยวกับเรื่อง ภูมิปัญญาท้องถิ่น
- นักเรียนได้ศึกษาภูมิปัญญาท้องถิ่นของ ตำบล สามผง อำเภอ ศีรีมาศ จังหวัดสุโขทัย ถึงวิธีการผลิตน้ำอ้อย ซึ่งเป็นภูมิปัญญาดั้งเดิมของชาวตำบลบ้านสามผง
- นักเรียนทำแบบทดสอบกระบวนการและวิธีการทำน้ำอ้อย

## 10. สื่อและแหล่งเรียนรู้

- ใบความรู้ เรื่อง กระบวนการผลิตน้ำอ้อย
- วัดสามผง สถานที่ผลิตน้ำอ้อย

## 11. เครื่องมือที่ใช้วัดและประเมินผล

| จุดประสงค์   | วิธีการวัด   | เครื่องมือวัดผล                                     | เกณฑ์การผ่านจุดประสงค์                     |
|--|--|---|--|
| <b>ด้านความรู้ความเข้าใจ (K)</b>                       |  |   |  |
| 1. วิเคราะห์ภูมิปัญญาไทยสมัยสุโขทัยได้ (K)             | ตรวจใบงาน เรื่อง กระบวนการและวิธีการทำน้ำอ้อย                  | แบบประเมินใบงาน เรื่อง กระบวนการและวิธีการทำน้ำอ้อย | ผ่านเกณฑ์ประเมินคุณภาพไม่ต่ำกว่า ระดับ 2   |
| <b>ด้านทักษะกระบวนการ (P)</b>                          |  |   |  |
| 2. นำเสนอการวิเคราะห์ภูมิปัญญาท้องถิ่นบ้านสามผงได้ (P) | ประเมินการนำเสนอ การวิเคราะห์ปัจจัยที่มีผลต่อภูมิปัญญาท้องถิ่น | แบบประเมินการนำเสนอ งานกลุ่ม                        | ผ่านเกณฑ์ประเมินคุณภาพไม่ต่ำกว่า ระดับ 2   |
| <b>ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)</b>                  |  |   |  |
| 3. ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (A)                          | สังเกตพฤติกรรมกลุ่ม  | แบบสังเกตพฤติกรรมกลุ่ม                              | ผ่านเกณฑ์การประเมินคุณภาพไม่ต่ำกว่าระดับ 2 |

## 12. เกณฑ์การประเมินผล

| ประเด็นการประเมิน                     | เกณฑ์การให้ระดับคะแนน   |   |  |
|---------------------------------------|---|---|--|
|                                       | ระดับ 3 (ดีมาก)   | ระดับ 2 (พอใช้)   | ระดับ 1 (ปรับปรุง)   |
| <b>ด้านความรู้ความเข้าใจ (K)</b>      |   |   |  |
| แบบประเมินใบงาน                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- เขียนวิเคราะห์ได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน ตรงประเด็น</li> <li>- ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย</li> <li>- จัดวางรูปแบบการเขียนได้เหมาะสม เป็นระเบียบเรียบร้อย</li> </ul>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- เขียนวิเคราะห์ข้อมูลได้อย่างถูกต้อง</li> <li>- ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย</li> <li>- มีการจัดวางรูปแบบการเขียน แต่ไม่ค่อยเป็นระเบียบ เรียบร้อย</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- เขียนวิเคราะห์ข้อมูลได้ถูกต้องบางประเด็น</li> <li>- ใช้ภาษาที่เข้าใจยาก</li> <li>- จัดวางรูปแบบการเขียน ไม่เป็นระเบียบ เรียบร้อย</li> </ul>               |
| <b>ด้านทักษะกระบวนการ (P)</b>         |   |   |  |
| แบบประเมินการนำเสนอานกลุ่ม            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- เนื้อหาเปรียบเทียบได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน</li> <li>- ออกเสียงอักขระชัดเจน เสียงดังฟังชัด</li> <li>- บุคลิกภาพเหมาะสม</li> <li>- มีความมั่นใจในการพูด</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- เนื้อหาเปรียบเทียบได้อย่างถูกต้อง</li> <li>- ออกเสียงอักขระ ชัดเจน เสียงดังฟังชัด</li> <li>- บุคลิกภาพไม่เหมาะสม</li> <li>- ไม่ค่อยมีความมั่นใจในการพูด</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- เนื้อหาการเปรียบเทียบได้ถูกต้องบางประเด็น</li> <li>- ออกเสียงอักขระไม่ชัดเจน</li> <li>- บุคลิกภาพไม่เหมาะสม</li> <li>- ไม่มีความมั่นใจในการพูด</li> </ul> |
| <b>ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)</b> |   |   |  |
| แบบสังเกตพฤติกรรมกลุ่ม                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- มีส่วนร่วมการแสดงความคิดเห็น ยอมรับฟังผู้อื่น</li> <li>- มีการแบ่งหน้าที่รับผิดชอบ</li> <li>- งานเสร็จทันเวลา</li> </ul>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- มีส่วนร่วมการแสดงความคิดเห็น ไม่ยอมรับฟังผู้อื่น</li> <li>- มีการแบ่งหน้าที่รับผิดชอบ</li> <li>- งานเสร็จทันเวลา</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ไม่มีส่วนร่วมการแสดงความคิดเห็น รับผิดชอบผู้อื่น</li> <li>- งานเสร็จไม่ทันเวลา</li> </ul>   |

### เกณฑ์การตัดสิน

รายบุคคล : นักเรียนมีผลการเรียนรู้ไม่ต่ำกว่า กว่าระดับ 2 จึงถือว่าผ่าน

รายกลุ่ม : นักเรียนร้อยละ 70 ของจำนวนนักเรียนทั้งหมดมีผลการเรียนรู้ไม่ต่ำกว่าระดับ 2

## แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1/2565

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมในท้องถิ่น

ใช้เวลา 2 ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง ภูมิปัญญาท้องถิ่นของ ตำบล สามผง อำเภอ ศรีมมาศ การผลิตน้ำอ้อย

ใช้เวลา 1 ชั่วโมง

ชื่อผู้สอน วัลลพ เหลือหลาย

### 1. มาตรฐานการเรียนรู้

- มาตรฐาน ส 4.3 เข้าใจความเป็นมาของชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความภูมิใจ และดำรงความเป็นไทย

#### ตัวชี้วัด

- ม.1/3 วิเคราะห์อิทธิพลของวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยสมัยสุโขทัยและสังคมไทย ในปัจจุบัน

### 2. สาระสำคัญ

- ภูมิปัญญาท้องถิ่นของ ตำบล สามผง อำเภอ ศรีมมาศ จังหวัดสุโขทัย ถึงวิธีการผลิตน้ำอ้อย ซึ่งเป็นภูมิปัญญาดั้งเดิมของชาวตำบลบ้านสามผง ซึ่งเป็นสิ่งที่ดีที่ได้ให้เด็กในตำบลสามผงได้รับความรู้ด้านการผลิตน้ำอ้อยแบบโบราณ

### 3. จุดประสงค์การเรียนรู้

- วิเคราะห์ภูมิปัญญาท้องถิ่นของ ตำบล สามผง อำเภอ ศรีมมาศ จังหวัดสุโขทัยได้ (K)
- นำเสนอการวิเคราะห์ภูมิปัญญาท้องถิ่นของ ตำบล สามผง อำเภอ ศรีมมาศ จังหวัดสุโขทัยได้ (P)
- ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (A)

### 4. สาระการเรียนรู้

- ภูมิปัญญาไทยในสมัยสุโขทัย เช่น การชลประทาน เครื่องสังคโลก (ภูมิปัญญาท้องถิ่นของ ตำบล สามผง อำเภอ ศรีมมาศ จังหวัดสุโขทัย การผลิตน้ำอ้อย)

### 5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

### 6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ใฝ่เรียนรู้
- อยู่อย่างพอเพียง
- มุ่งมั่นในการทำงาน - รักความเป็นไทย

## 7. สารการเรียนรู้

- ภูมิปัญญาไทยในสมัยสุโขทัย เช่น การชลประทาน เครื่องสังคโลก

## 8. ชิ้นงาน/ภาระงาน

- ใบความรู้ เรื่อง กระบวนการผลิตน้ำอ้อย

## 9. กิจการเรียนรู้

### ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

#### ขั้นที่ 1 การสร้างความสนใจ (Engagement)

(เวลา 5 นาที)

1. นักเรียนและครูร่วมกันกล่าวทักทาย
2. ครูนำบทเพลง “ลูกพ่อขุนฯ” คำร้อง/ทำนอง : ชินกร ไกรลาศ มาขับร้องให้นักเรียนฟัง โดยเนื้อเพลง มีดังนี้

“ฉันเป็นคนสุโขทัย....ไกลจากกรุงเทพสี่ร้อยกิโล....

สุโขทัยไม่ใหญ่ไม่โต....แหมไอ้โฮมีแต่ของดีดี

ฉันเป็นลูกพ่อขุนรามฯ....ชามสังคโลกนั้นก็พอมี....

พิพิธภัณฑสถานของเก่านานปี...ประเพณีงานลอยกระทง

เผ่าเทียนเล่นไฟ....พลตะไลใครเห็นกึ่ง....

เสียงดังมีพลังขึ้นลง....พอแตกโป้งโค้งลงตกดิน

ท่องเที่ยวเมืองสุโขทัย....ได้เรียนรู้ที่อยู่ที่นี่....

สุโขทัยบรรยายไม่สิ้น....แม่หม้ายบ้านสวน...หอมม่วงบ้านงาฯ”

จากนั้นถามนักเรียนว่า เมื่อพูดถึงของดีจังหวัดสุโขทัย นักเรียนเคยพบเห็นหรือรู้จักอะไรบ้าง

(แนวคำตอบ เมืองเก่าฯ เครื่องสังคโลก งานลอยกระทง ลายสือไทย ทองโบราณ ผ้าขึ้นตีนจก ฯลฯ

คำตอบอยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

3. ครูเชื่อมโยงถึงของดีที่นักเรียนกล่าวมาข้างต้นนั้น ส่วนใหญ่ล้วนแต่เป็นภูมิปัญญาท้องถิ่นส่งผลมาถึงปัจจุบัน

4. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนได้รับทราบ สำหรับวันนี้จะเรียนในเรื่อง ภูมิปัญญาท้องถิ่นคือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นของ ตำบล สามพวง อำเภอ ศรีมาศ จังหวัดสุโขทัย ถึงวิธีการผลิตน้ำอ้อย ซึ่งเป็นภูมิปัญญาดั้งเดิมของ ชาวตำบลบ้านสามพวง

## ขั้นสอน

### ขั้นที่ 2 การสำรวจและค้นหา (Exploration)

(เวลา 20 นาที)

5. ครูถามนักเรียนว่า ภูมิปัญญา คืออะไร

(แนวคำตอบ *ความรู้ของมนุษย์ในปรับตัวให้เข้ากับพื้นที่ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม*)

6. นักเรียนรับฟังการบรรยายเรื่อง ภูมิปัญญาไทยสมัยสุโขทัย ภูมิปัญญา เกิดจากคำว่า ภูมิ (พื้นที่) + ปัญญา (ความรู้) “ภูมิปัญญา” จึงหมายถึง ความรู้ของมนุษย์ในปรับตัวให้เข้ากับพื้นที่ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

7. ครูถามนักเรียนว่า นักเรียนคิดว่า อะไรที่ทำให้เกิดการสร้างสรรค์ภูมิปัญญา?

(แนวคำตอบ *ปัญหา, ปัจจัยการดำรงชีวิต ความต้องการจะใช้ประโยชน์จากหลักธรรมชาติคุ้มครองสังคม และสร้างความมั่นคงต่ออาณาจักร*)

8. ครูอธิบายต่อว่า ภูมิปัญญาท้องถิ่นของ ตำบล สามผง อำเภอ ศรีมาศ จังหวัดสุโขทัย ถึงวิธีการผลิตน้ำอ้อย

### ขั้นที่ 3 การอธิบายและข้อสรุป (Explanation)

(เวลา 10 นาที)

9. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่มสรุปเนื้อหาความรู้ถึงวิธีการผลิตน้ำอ้อย

### ขั้นที่ 4 การขยายความรู้ (Elaboration)

(เวลา 10 นาที)

10. นักเรียนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ครูผู้สอนสังเกตพฤติกรรมนักเรียนนำเสนอ และอธิบายเพิ่มเติมในส่วนเนื้อหาที่ขาดหายไป

## ขั้นสรุป

### ขั้นที่ 5 การประเมิน (Evaluation)

(เวลา 15 นาที)

11. นักเรียนนำเสนอความคิด การผลิตน้ำอ้อย

12. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง ภูมิปัญญาท้องถิ่น เป็นองค์ความรู้ของคนในพื้นที่สุโขทัย มาใช้ในการแก้ปัญหา และให้นักเรียนช่วยกันอนุรักษ์ภูมิปัญญา

## 10. สื่อและแหล่งเรียนรู้

- ใบความรู้ เรื่อง กระบวนการผลิตน้ำอ้อย

## 11. เครื่องมือที่ใช้วัดและประมาณผล

| จุดประสงค์   | วิธีการวัด  | เครื่องมือวัดผล  | เกณฑ์การผ่านจุดประสงค์                         |
|--|---|--|--|
| <b>ด้านความรู้ความเข้าใจ (K)</b>                               |   |  |  |
| 1. วิเคราะห์ภูมิปัญญาไทยสมัย<br>สุโขทัยได้ (K)                 | ตรวจใบงาน เรื่อง<br>กระบวนการและ<br>วิธีการทำน้ำอ้อย                      | แบบประเมินใบงาน เรื่อง<br>กระบวนการและวิธีการทำ<br>น้ำอ้อย | ผ่านเกณฑ์ประเมิน<br>คุณภาพไม่ต่ำกว่า ระดับ 2   |
| <b>ด้านทักษะกระบวนการ (P)</b>                                  |   |  |  |
| 2. นำเสนอการวิเคราะห์ภูมิ<br>ปัญญาท้องถิ่นบ้านสามพวงได้<br>(P) | ประเมินการนำเสนอ<br>การวิเคราะห์ปัจจัยที่มี<br>ผลต่อภูมิปัญญา<br>ท้องถิ่น | แบบประเมินการนำเสนอ<br>งานกลุ่ม                            | ผ่านเกณฑ์ประเมิน<br>คุณภาพไม่ต่ำกว่า ระดับ 2   |
| <b>ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์<br/>(A)</b>                      |   |  |  |
| 3. ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (A)                                  | สังเกตพฤติกรรมกลุ่ม   | แบบสังเกตพฤติกรรมกลุ่ม                                     | ผ่านเกณฑ์การประเมิน<br>คุณภาพไม่ต่ำกว่าระดับ 2 |

## 12. เกณฑ์การประเมินผล

| ประเด็นการประเมิน                | เกณฑ์การให้ระดับคะแนน   |   |   |
|----------------------------------|---|---|---|
|                                  | ระดับ 3 (ดีมาก)   | ระดับ 2 (พอใช้)   | ระดับ 1 (ปรับปรุง)  |
| <b>ด้านความรู้ความเข้าใจ (K)</b> |   |   |   |
| แบบประเมินใบงาน                  | - เขียนวิเคราะห์ได้อย่าง<br>ถูกต้อง ชัดเจน<br>ตรงประเด็น<br>- ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย<br>- จัดวางรูปแบบการเขียนได้<br>เหมาะสม เป็นระเบียบ<br>เรียบร้อย | - เขียนวิเคราะห์ข้อมูลได้<br>อย่างถูกต้อง<br>- ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย<br>- มีการจัดวางรูปแบบการ<br>เขียน แต่ไม่ค่อยเป็นระเบียบ<br>เรียบร้อย | - เขียนวิเคราะห์ข้อมูล<br>ได้ถูกต้องบางประเด็น<br>- ใช้ภาษาที่เข้าใจยาก<br>- จัดวางรูปแบบการ<br>เขียน ไม่เป็นระเบียบ<br>เรียบร้อย |
| <b>ด้านทักษะกระบวนการ (P)</b>    |   |   |   |
| แบบประเมินการนำเสนอ<br>งานกลุ่ม  | - เนื้อหาเปรียบเทียบได้<br>อย่างถูกต้อง ชัดเจน<br>- ออกเสียงอักขระชัดเจน<br>เสียงดังฟังชัด<br>- บุคลิกภาพเหมาะสม<br>- มีความมั่นใจในการพูด          | - เนื้อหาเปรียบเทียบได้<br>อย่างถูกต้อง<br>- ออกเสียงอักขระ ชัดเจน<br>เสียงดังฟังชัด<br>- บุคลิกภาพไม่เหมาะสม                             | - เนื้อหาการเปรียบเทียบ<br>ได้ถูกต้องบางประเด็น<br>- ออกเสียงอักขระไม่<br>ชัดเจน<br>- บุคลิกภาพไม่เหมาะสม                         |

|                                       |   |  |  |
|---------------------------------------|---|--|--|
|                                       |   | - ไม่ค่อยมีความมั่นใจในการพูด  | - ไม่มีความมั่นใจในการพูด  |
| <b>ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)</b> |   |  |  |
| แบบสังเกตพฤติกรรมกลุ่ม                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- มีส่วนร่วมการแสดงความคิดเห็น ยอมรับฟังผู้อื่น</li> <li>- มีการแบ่งหน้าที่รับผิดชอบ</li> <li>- งานเสร็จทันเวลา</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- มีส่วนร่วมการแสดงความคิดเห็น ไม่ยอมรับฟังผู้อื่น</li> <li>- มีการแบ่งหน้าที่รับผิดชอบ</li> <li>- งานเสร็จทันเวลา</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ไม่มีส่วนร่วมการแสดงความคิดเห็น</li> <li>- ครอบงำผู้อื่น</li> <li>- งานเสร็จไม่ทันเวลา</li> </ul> |

#### เกณฑ์การตัดสิน

รายบุคคล : นักเรียนมีผลการเรียนรู้ไม่ต่ำกว่า กว่าระดับ 2 จึงถือว่าผ่าน

รายกลุ่ม : นักเรียนร้อยละ 70 ของจำนวนนักเรียนทั้งหมดมีผลการเรียนรู้ไม่ต่ำกว่าระดับ 2



## แบบประเมินการนำเสนอผลงาน (กลุ่ม)

แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การสร้างสรรค์ภูมิปัญญาในสมัยสุโขทัย

**คำชี้แจง :** ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ในช่องที่ตรงกับความเป็นจริง

| กลุ่มที่..... | การนำเสนอผลงาน                        | ระดับคุณภาพ        |                    |                          |
|---------------|---------------------------------------|--------------------|--------------------|--------------------------|
|               |                                       | ระดับ 3<br>(ดีมาก) | ระดับ 2<br>(พอใช้) | ระดับ 1<br>(ควรปรับปรุง) |
| 1) .....      | 1. ความถูกต้องของเนื้อหา              |                    |                    |                          |
| 2) .....      | 2. การออกเสียงอักขระและตัวอักษรต่าง ๆ |                    |                    |                          |
| 3) .....      | 3. บุคลิกภาพเหมาะสม                   |                    |                    |                          |
| 4) .....      | 4. ความมั่นใจในการพูด                 |                    |                    |                          |
| 5) .....      | <b>รวมคะแนน</b>                       |                    |                    |                          |
|               | <b>รวมคะแนนทั้งหมด</b>                |                    |                    |                          |
|               | <b>ระดับคุณภาพ</b>                    |                    |                    |                          |

### เกณฑ์การให้คะแนน

- 3 คะแนน หมายถึง ดีมาก
- 2 คะแนน หมายถึง พอใช้
- 1 คะแนน หมายถึง ควรปรับปรุง

### แปลผลเกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

| ช่วงคะแนน | หมายถึง | ระดับคุณภาพ     |
|-----------|---------|-----------------|
| 9 – 12    | หมายถึง | ดีมาก (3)       |
| 5 – 8     | หมายถึง | พอใช้ (2)       |
| 0 - 4     | หมายถึง | ควรปรับปรุง (1) |

## แบบสังเกตพฤติกรรม (กลุ่ม)

### แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง

**คำชี้แจง :** ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ในช่องที่ตรงกับความเป็นจริง

| กลุ่มที่..... | พฤติกรรม  | ระดับคุณภาพ        |                    |                          |
|---------------|---|--------------------|--------------------|--------------------------|
|               |   | ระดับ 3<br>(ดีมาก) | ระดับ 2<br>(พอใช้) | ระดับ 1<br>(ควรปรับปรุง) |
| 1) .....      | 1. มีส่วนร่วมการแสดงความคิดเห็น<br>ยอมรับฟังผู้อื่น |                    |                    |                          |
| 2) .....      | 2. มีการแบ่งหน้าที่รับผิดชอบ                        |                    |                    |                          |
| 3) .....      | 3. งานเสร็จทันเวลา                                  |                    |                    |                          |
| 4) .....      | <b>รวมคะแนน</b>                                     |                    |                    |                          |
| 5) .....      | <b>รวมคะแนนทั้งหมด</b>                              |                    |                    |                          |
|               | <b>ระดับคุณภาพ</b>                                  | <b>ดีมาก</b>       |                    |                          |

#### เกณฑ์การให้คะแนน

- 3 คะแนน หมายถึง ดีมาก
- 2 คะแนน หมายถึง พอใช้
- 1 คะแนน หมายถึง ควรปรับปรุง

#### แปลผลเกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

| ช่วงคะแนน |         | ระดับคุณภาพ     |
|-----------|---------|-----------------|
| 7 - 9     | หมายถึง | ดีมาก (3)       |
| 4 - 6     | หมายถึง | พอใช้ (2)       |
| 0 - 3     | หมายถึง | ควรปรับปรุง (1) |

#### สรุปผลการประเมินการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมในท้องถิ่น

|  |              |                      |
|--|--------------|----------------------|
| นักเรียนที่มีผลการเรียนระดับ 3 (ดีมาก)       | จำนวน.....คน | คิดเป็นร้อยละ.....คน |
| นักเรียนที่มีผลการเรียนระดับ 2 (พอใช้)       | จำนวน.....คน | คิดเป็นร้อยละ.....คน |
| นักเรียนที่มีผลการเรียนระดับ 1 (ควรปรับปรุง) | จำนวน.....คน | คิดเป็นร้อยละ.....คน |

# ใบความรู้

## กระบวนการผลิตน้ำอ้อยแบบโบราณ

๑. ต้องไปตัดอ้อยจากไร่มาที่วัด
๒. ร่อนอ้อยให้เป็นท่อนเสี้ยก่อนและจาบ
๓. เข้าเครื่องหีบ ๒ ครั้ง
๔. นำไปใส่กระทะเพื่อเคี่ยว ใช้เวลาประมาณ ๑ - ๒ ชั่วโมง
๕. การลองว่าน้ำอ้อยได้หรือยัง ต้องคอยตักน้ำอ้อยไปแช่น้ำ ถ้าได้น้ำอ้อยแข็งตัว แสดงว่าได้แล้ว จึงตักใส่กระทะใบเล็กไปกวนให้เย็น จนกว่าจะตกผลึก ภาษาท้องถิ่นเรียกว่า “ตกทราย”
๖. พอได้เวลานำไปกวนเพื่อให้เย็นและแข็งตัว เพื่อนำไปใส่ปีบหรือทำเป็นงบ (วงกลม)
๗. ถ้าใส่วงกลมหรืองบ (ภาษาท้องถิ่น) เพื่อสะดวกแก่การรับประทาน
๘. น้ำอ้อยงบใสถุงเพื่อจำหน่าย ถุงละ ๒๐ บาท (ครึ่งกิโลกรัม) ถ้าใส่ปีบก็ได้ แต่จะนำไปทำขนมก็จะต้องซูด เพื่อนำไปประกอบการทำขนม

**หมายเหตุ** น้ำอ้อยแบบโบราณไม่ได้ใส่สารใดๆ ทั้งสิ้น และเก็บได้เป็นปี

## การหีบอ้อยแบบโบราณ

### หีบมาจากไหน

หีบมาจากไม้ซุง นำมากลึงให้กลมเจาะเป็นรูให้ลงล็อกกันพอดี หมุนไปโดยไม่ขบกัน นำประกอบเข้ากัน และนำไปใช้หีบอ้อยเพื่อแยกน้ำอ้อยออกมา และนำมาต้มหรือเคี้ยว จะเรียกว่าเป็นเครื่องรีดน้ำอ้อยก็ไม่ผิด

### เครื่องหีบอ้อยมาอยู่ที่วัดได้อย่างไร

มีโยมที่บ้านเขาเคยมีเครื่องหีบอ้อยแล้วที่บ้านเขาหยุดทำ เครื่องหีบอ้อยจึงไม่ได้ใช้ประโยชน์อีกต่อไป เขาจึงนำถวายไว้ที่วัดสามพวง การหยุดหีบอ้อยของชาวบ้านเนื่องจากยุคสมัยเปลี่ยนไป ชาวบ้านสามารถซื้อน้ำตาลมารับประทานได้ โดยไม่ต้องลงมือหีบอ้อยและเคี้ยวน้ำอ้อยเองอีก การซื้อจากตลาดมารับประทานสะดวกและง่ายในการเก็บรักษาแถมประหยัดเวลาอีกด้วย

เครื่องหีบอ้อยที่ถูกเก็บเป็นของเก่า เป็นสิ่งไร้ค่าในสายของบางคน การนำเครื่องหีบอ้อยมาถวายวัดเพื่อเป็นการอนุรักษ์ของเก่าไว้ให้คนรุ่นหลังได้ดูและศึกษาวิถีชีวิตและภูมิปัญญาของคนสมัยโบราณ

วัดสามพวงจึงได้นำมาใช้ในการหีบอ้อยเพื่อเป็นการสาธิตวิธีการหีบอ้อยและให้คนรุ่นหลังได้เรียนรู้กรรมวิธีการหีบอ้อยของคนสมัยก่อนที่สร้างเครื่องหีบอ้อยขึ้นมาใช้เองโดยใช้ภูมิปัญญาที่มีและใช้แรงงานของสัตว์เลี้ยง โดยการไ้วัวหรือควายในการหมุนเรียกว่า “หีบอ้อย” แต่เพื่อความสะดวกวัดสามพวงจึงใช้รถไถเดินตามในการหีบอ้อยแทนการใช้วัวหรือควาย

### อ้อยมาจากไหน

อ้อยลำที่วัดได้มาจากการบริจาคของชาวบ้านที่เขาปลูกอ้อย พอถึงฤดูตัดอ้อยที่ส่งโรงงานน้ำตาล ชาวบ้านจะแบ่งบางส่วนบริจาคให้กับวัดสามพวง และมีชาวบ้านที่ว่างจากงานไปช่วยกันตัดอ้อยจากไร่แล้วนำมาหีบและเคี้ยวเป็นน้ำอ้อยขายให้กับคนทั่วไปเป็นรายได้ให้กับวัดสามพวง

การเคี้ยวน้ำอ้อยเมื่อเคี้ยวไประยะหนึ่ง ชาวบ้านจะสังเกตว่าน้ำอ้อยน่าจะใช้ได้หรือยังโดยกรรมวิธีแบบใช้ภูมิปัญญา คือ นำน้ำอ้อยที่เคี้ยวหยดลงในน้ำเปล่า สังเกตถ้าน้ำอ้อยแข็งตัวเป็นก้อนได้แล้ว (ภาษาท้องถิ่น เรียกว่าจับตัว) แสดงว่าการเคี้ยวอ้อยนั้นใช้ได้แล้วขั้นแรกจะได้ “อึเหนียว” ซึ่งจะอยู่ในระดับของเหลวหนืดข้นมาก แต่ถ้าเคี้ยวต่อไปอีกสักพักจะได้น้ำอ้อยที่เป็นลักษณะแข็ง ตักไปใส่กระทะ (กระทะรับ) แล้วควนให้เย็น แล้วจะเทใส่พิมพ์ ที่ลักษณะเป็นวง พอน้ำอ้อยแห้งจะแข็ง เรียกว่า “น้ำอ้อยงบ” แต่ถ้าไม่ทำเป็นงบ สามารถใส่ภาชนะ เช่น ถ้วยหรือปิบทิ้งไว้ให้เย็น เวลानำไปใช้ก็แบ่งใช้ตามความต้องการ เช่นนำไปทำขนม ผสมกาแฟ ฯลฯ

ภาษาที่ใช้กับน้ำอ้อย

| ที่ | คำศัพท์  | ความหมาย   |
|-----|----------|--|
| 1   | อีเหนียว | น้ำอ้อยที่เคี้ยวข้นสามารถปั้นเป็นก้อนรับประทานได้  |
| 2   | โครงควาย | น้ำอ้อยที่เคี้ยวได้ที่แล้วตัด ส่วนที่เหลือติดกันกระทะแล้วน้ำอ้อยหรือน้ำเย็นลงไปน้ำอ้อยจะจับตัวเป็นก้อนสามารถนำไปกินได้ (อร่อยมาก) เหตุที่เรียกว่า “โครงควาย” เพราะสมัยอดีตชาวบ้านไม่ค่อยมีเงินซื้อขนมที่ตลาดกิน พอมีน้ำอ้อยที่อร่อยกินจะแย่งกันกินกันกระทะเหมือนกับอีแร้งแย่งโครงควายกิน |
| 3   | หยอดงบ   | การนำน้ำอ้อยที่เคี้ยวได้ที่แล้วตัดมาเทใส่แบบพิมพ์ที่เตรียมทิ้งไว้ให้เย็น แล้วแกะน้ำอ้อยที่เซตตัวแข็งแล้วออกจากพิมพ์จะได้น้ำอ้อยงบ  |
| 4   | ตกทราย   | น้ำอ้อยงบที่แห้งแข็งจนจับถือได้มิใช่ “หล่นลงดิน” จนใช้ไม่ได้   |

๑. ต้องไปตัดอ้อยจากไร่มาที่วัด



อ้อยที่ตัดไปเพื่อหีบเอาน้ำอ้อยไปเคี้ยว อ้อยนั้นจะต้องไม่โดนเผา





๒. รอนอ้อยให้เป็นท่อนเสี้ยก่อนและจาบ



อ้อยเมื่อตัดมาแล้ว ต้องทำการหีบเลย ที่งไว้นานจะทำให้อ้อยแห้ง  
เมื่อนำไปหีบจะไม่คายนํ้า



๓. เข้าเครื่องหีบ ๒ ครั้ง







การหีบอ้อยโบราณใช้วัวหรือควาย ปัจจุบัน ใช้ควายเหล็ก หรือรถไถนา



๔. นำไปใส่กระทะเพื่อเคี่ยว ใช้เวลาประมาณ ๑ - ๒ ชั่วโมง







จะต้องตักขึ้นน้ำอ้อยออกทิ้ง ถ้าไม่อย่างจะทำให้ น้ำอ้อยคั่ว (สีเข้ม)



โดยการใช้ไม้ไผ่หรือไม้อื่นเป็นเชื้อเพลิงในการเคี่ยว ต้องใส่ตลอด และห้ามไฟเบา  
นำไปใส่กระทะเพื่อเคี่ยว ใช้เวลาประมาณ ๑ - ๒ ชั่วโมง



พอเริ่มเดือดต้องเอากระโجمไปครอบไว้ ไม่อย่างนั้นน้ำอ้อยจะล้นกระทะ



๕. การลองว่าน้ำอ้อยได้หรือยัง ต้องคอยตักน้ำอ้อยไปแช่น้ำ ถ้าได้น้ำอ้อยจะแข็งตัว แสดงว่าได้แล้ว จึงตักใส่กระทะใบเล็กไปกวนให้เย็น จนกว่าจะตกผลึก ภาษาท้องถิ่นเรียกว่าตกทราย



พอแข็งตัว หรือ ภาษาท้องถิ่นเรียกว่า จับตัวได้แล้ว ตักใส่กระทะเล็ก แล้วนำไปกวน







๖. พอได้เวลานำไปกวนเพื่อให้เย็นและแข็งตัว เพื่อนำไปใส่ปืบหรือทำเป็นงบ (วงกลม)





๗. ถ้ำใส่วงกลมหรือวงบ (ภาษาท้องถิ่น) เพื่อสะดวกแก่การรับประทาน  
(ขณะการนำน้ำอ้อยที่กวนตกลึกแล้วไปใส่วง ภาษาท้องถิ่นเรียกว่า นำไปหยอด)



นำออกจากวงหรือวงบ แล้วนำมาตากลมให้แห้ง หรือเย็น





นำออกจากวงหรือบ แล้วนำมาตากลมให้แห้ง หรือเย็น



นำออกจากวงหรืออบ แล้วนำมาตากลมให้แห้ง หรือเย็น





๘. น้ำอ้อยงบใสถุงเพื่อจำหน่าย ถุงละ ๒๐ บาท (ครึ่งกิโลกรัม) ถ้าใส่ปีกก็ได้ แต่จะนำไปทำขนมก็จะต้องชูด เพื่อนำไปประกอบการทำขนมเทียน หรือขนมไส้เค็ม



บรรจุถุงพร้อมจำหน่าย



ใส่กะทิ ถุงละ ๓๐ บาท (ครึ่งกิโลกรัม)



ใส่ถั่วลิสง ถุงละ ๓๐ บาท (ครึ่งกิโลกรัม)

ความเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

.....  
.....  
.....  
.....

ลงชื่อ .....หัวหน้ากลุ่มสาระ  
(.....)  
วันที่..... เดือน ..... พ.ศ. ....

ข้อเสนอแนะ / ความคิดเห็นของผู้บริหาร

.....  
.....  
.....  
.....

ลงชื่อ .....ฝ่ายวิชาการ  
(.....)  
วันที่..... เดือน ..... พ.ศ. ....

## บันทึกหลังการสอน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่..... เรื่อง.....

1. ด้านความรู้

.....  
.....  
.....

2. ด้านทักษะกระบวนการ

.....  
.....  
.....

3. ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

.....  
.....  
.....

4. ด้านสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

.....  
.....  
.....

5. ปัญหา/อุปสรรค

.....  
.....  
.....

6. ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

ลงชื่อ .....ผู้สอน

(.....)

วันที่..... เดือน ..... พ.ศ. ....



## แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1/2565

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมในท้องถิ่น

ใช้เวลา 2 ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง ภูมิปัญญาท้องถิ่นของ ตำบล สามผง อำเภอ ศีรีมาศ การผลิตน้ำอ้อย

ใช้เวลา 1 ชั่วโมง

ชื่อผู้สอน วัลลพ เหลือหลาย

### 2. มาตรฐานการเรียนรู้

- มาตรฐาน ส 4.3 เข้าใจความเป็นมาของชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความภูมิใจ และธำรงความเป็นไทย

#### ตัวชี้วัด

- ม.1/3 วิเคราะห์อิทธิพลของวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยสมัยสุโขทัยและสังคมไทย ในปัจจุบัน

### 4. สาระสำคัญ

- ภูมิปัญญาท้องถิ่นของ ตำบล สามผง อำเภอ ศีรีมาศ จังหวัดสุโขทัย ถึงวิธีการผลิตน้ำอ้อย ซึ่งเป็นภูมิปัญญาดั้งเดิมของชาวตำบลบ้านสามผง ซึ่งเป็นสิ่งที่ดีที่ได้ให้เด็กในตำบลสามผงได้รับความรู้ด้านการผลิตน้ำอ้อยแบบโบราณ

### 5. จุดประสงค์การเรียนรู้

- วิเคราะห์ภูมิปัญญาท้องถิ่นของ ตำบล สามผง อำเภอ ศีรีมาศ จังหวัดสุโขทัยได้ (K)
- นำเสนอการวิเคราะห์ภูมิปัญญาท้องถิ่นของ ตำบล สามผง อำเภอ ศีรีมาศ จังหวัดสุโขทัยได้ (P)
- ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (A)

### 4. สาระการเรียนรู้

- ภูมิปัญญาไทยในสมัยสุโขทัย เช่น การชลประทาน เครื่องสังคโลก (ภูมิปัญญาท้องถิ่นของ ตำบล สามผง อำเภอ ศีรีมาศ จังหวัดสุโขทัย การผลิตน้ำอ้อย)

### 5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

## 6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ใฝ่เรียนรู้
- อยู่อย่างพอเพียง
- มุ่งมั่นในการทำงาน
- รักความเป็นไทย

## 7. สาระการเรียนรู้

- ภูมิปัญญาไทยในสมัยสุโขทัย เช่น การชลประทาน เครื่องสังคโลก

## 8. ชิ้นงาน/ภาระงาน

- ใบความรู้ เรื่อง กระบวนการผลิตน้ำอ้อย

## 9. กิจการเรียนรู้

### ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

#### ขั้นที่ 1 การสร้างความสนใจ (Engagement)

(เวลา 10 นาที)

1. นักเรียนและครูร่วมกันกล่าวทักทาย
2. ครูพานักเรียนไปยังวัดสามพวง สถานที่ผลิตน้ำอ้อยของตำบลบ้านสามพวง
3. ให้นักเรียนกล่าวทำความเคารพวิทยากรที่จะมาให้ความรู้

### ขั้นสอน

#### ขั้นที่ 2 การสำรวจและค้นหา (Exploration)

(เวลา 20 นาที)

4. ให้นักเรียนฟังวิทยากร ที่มาให้ความรู้ (ฟังการผลิตและอุปกรณ์การผลิต)
5. ครูอธิบายต่อว่า ภูมิปัญญาท้องถิ่นของ ตำบล สามพวง อำเภอ ศีรีมาศ จังหวัดสุโขทัย ถึงวิธีการผลิตน้ำอ้อย (เพิ่มเติม)

#### ขั้นที่ 3 การอธิบายและข้อสรุป (Explanation)

(เวลา 10 นาที)

6. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่มสรุปเนื้อหาความรู้ถึงวิธีการผลิตน้ำอ้อย

#### ขั้นที่ 4 การขยายความรู้ (Elaboration)

(เวลา 10 นาที)

7. ให้นักเรียนทำแบบทดสอบ อธิบายการผลิตน้ำอ้อยและอุปกรณ์การผลิตมีอะไรบ้าง และอธิบายเพิ่มเติมในส่วนเนื้อหาที่ขาดหายไป

### ขั้นสรุป

#### ขั้นที่ 5 การประเมิน (Evaluation)

(เวลา 15 นาที)

8. ตรวจสอบใบงานพอสังเขป
9. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง ภูมิปัญญาท้องถิ่นการผลิตน้ำอ้อย เป็นองค์ความรู้ของคนในพื้นที่สุโขทัย มาใช้ในการแก้ปัญหา และให้นักเรียนช่วยกันอนุรักษ์ภูมิปัญญา



## 10. สื่อและแหล่งเรียนรู้

- ใบความรู้ เรื่อง กระบวนการผลิตน้ำอ้อย
- วัสดุสามพวง

## 11. เครื่องมือที่ใช้วัดและประเมินผล

| จุดประสงค์   | วิธีการวัด  | เครื่องมือวัดผล  | เกณฑ์การผ่านจุดประสงค์                         |
|--|---|--|--|
| <b>ด้านความรู้ความเข้าใจ (K)</b>                               |   |  |  |
| 1. วิเคราะห์ภูมิปัญญาไทยสมัย<br>สุโขทัยได้ (K)                 | ตรวจใบงาน เรื่อง<br>กระบวนการและ<br>วิธีการทำน้ำอ้อย                      | แบบประเมินใบงาน เรื่อง<br>กระบวนการและวิธีการทำ<br>น้ำอ้อย | ผ่านเกณฑ์ประเมิน<br>คุณภาพไม่ต่ำกว่า ระดับ 2   |
| <b>ด้านทักษะกระบวนการ (P)</b>                                  |   |  |  |
| 2. นำเสนอการวิเคราะห์ภูมิ<br>ปัญญาท้องถิ่นบ้านสามพวงได้<br>(P) | ประเมินการนำเสนอ<br>การวิเคราะห์ปัจจัยที่มี<br>ผลต่อภูมิปัญญา<br>ท้องถิ่น | แบบประเมินการนำเสนอ<br>งานกลุ่ม                            | ผ่านเกณฑ์ประเมิน<br>คุณภาพไม่ต่ำกว่า ระดับ 2   |
| <b>ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)</b>                          |   |  |  |
| 3. ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ (A)                                  | สังเกตพฤติกรรมกลุ่ม   | แบบสังเกตพฤติกรรมกลุ่ม                                     | ผ่านเกณฑ์การประเมิน<br>คุณภาพไม่ต่ำกว่าระดับ 2 |

## 12. เกณฑ์การประเมินผล

| ประเด็นการประเมิน                | เกณฑ์การให้ระดับคะแนน   |  |   |
|----------------------------------|---|--|---|
|                                  | ระดับ 3 (ดีมาก)   | ระดับ 2 (พอใช้)  | ระดับ 1 (ปรับปรุง)  |
| <b>ด้านความรู้ความเข้าใจ (K)</b> |   |  |   |
| แบบประเมินใบงาน                  | - เขียนวิเคราะห์ได้อย่าง<br>ถูกต้อง ชัดเจน<br>ตรงประเด็น<br>- ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย<br>- จัดวางรูปแบบการเขียน<br>ได้เหมาะสม เป็นระเบียบ<br>เรียบร้อย | - เขียนวิเคราะห์ข้อมูลได้<br>อย่างถูกต้อง<br>- ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย<br>- มีการจัดวางรูปแบบการ<br>เขียน แต่ไม่ค่อยเป็น<br>ระเบียบ เรียบร้อย | - เขียนวิเคราะห์ข้อมูลได้<br>ถูกต้องบางประเด็น<br>- ใช้ภาษาที่เข้าใจยาก<br>- จัดวางรูปแบบการเขียน<br>ไม่เป็นระเบียบ เรียบร้อย |
| <b>ด้านทักษะกระบวนการ (P)</b>    |   |  |   |
| แบบประเมินการนำเสนองาน<br>กลุ่ม  | - เนื้อหาเปรียบเทียบได้<br>อย่างถูกต้อง ชัดเจน<br>- ออกเสียงอักขระชัดเจน<br>เสียงดังฟังชัด  | - เนื้อหาเปรียบเทียบได้<br>อย่างถูกต้อง<br>- ออกเสียงอักขระ ชัดเจน<br>เสียงดังฟังชัด   | - เนื้อหาการเปรียบเทียบ<br>ได้ถูกต้องบางประเด็น<br>- ออกเสียงอักขระไม่<br>ชัดเจน  |

|                                       |   |  |   |
|---------------------------------------|---|--|---|
|                                       | - บุคลิกภาพเหมาะสม<br>- มีความมั่นใจในการพูด  | - บุคลิกภาพไม่เหมาะสม<br>- ไม่ค่อยมีความมั่นใจในการพูด   | - บุคลิกภาพไม่เหมาะสม<br>- ไม่มีความมั่นใจในการพูด                              |
| <b>ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)</b> |   |  |   |
| แบบสังเกตพฤติกรรมกลุ่ม                | - มีส่วนร่วมการแสดงความคิดเห็น ยอมรับฟังผู้อื่น<br>- มีการแบ่งหน้าที่รับผิดชอบ<br>- งานเสร็จทันเวลา | - มีส่วนร่วมการแสดงความคิดเห็น ไม่ยอมรับฟังผู้อื่น<br>- มีการแบ่งหน้าที่รับผิดชอบ<br>- งานเสร็จทันเวลา | - ไม่มีส่วนร่วมการแสดงความคิดเห็น<br>- รับผิดชอบผู้อื่น<br>- งานเสร็จไม่ทันเวลา |

#### เกณฑ์การตัดสิน

รายบุคคล : นักเรียนมีผลการเรียนรู้ไม่ต่ำกว่า กว่าระดับ 2 จึงถือว่าผ่าน

รายกลุ่ม : นักเรียนร้อยละ 70 ของจำนวนนักเรียนทั้งหมดมีผลการเรียนรู้ไม่ต่ำกว่าระดับ 2



ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

**แบบประเมินใบงาน**

**แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง**

**คำชี้แจง :** ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ในช่องที่ตรงกับพฤติกรรมการทำงานของนักเรียน

| ที่ | ชื่อ - สกุล | ระดับ 3<br>(ดีมาก)  | ระดับ 2<br>(พอใช้)  | ระดับ 1<br>(ควรปรับปรุง)   | รวม<br>คะแนน |
|-----|-------------|---|---|--|--------------|
|     |             | - เขียนวิเคราะห์ได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน ตรงประเด็น<br>- ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย<br>- จัดวางรูปแบบการเขียนได้เหมาะสม เป็นระเบียบ เรียบร้อย | - เขียนวิเคราะห์ ข้อมูลได้อย่างถูกต้อง<br>- ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย<br>- มีการจัดวางรูปแบบการเขียน แต่ไม่ค่อยเป็นระเบียบ เรียบร้อย | - เขียนวิเคราะห์ ข้อมูลได้ถูกต้องบาง ประเด็น<br>- ใช้ภาษาที่เข้าใจยาก<br>- จัดวางรูปแบบการเขียน ไม่เป็นระเบียบ เรียบร้อย |              |
|     |             |   |   |  |              |
|     |             |   |   |  |              |
|     |             |   |   |  |              |
|     |             |   |   |  |              |
|     |             |   |   |  |              |
|     |             |   |   |  |              |
|     |             |   |   |  |              |
|     |             |   |   |  |              |
|     |             |   |   |  |              |
|     |             |   |   |  |              |
|     |             |   |   |  |              |
|     |             |   |   |  |              |
|     |             |   |   |  |              |
|     |             |   |   |  |              |
|     |             |   |   |  |              |
|     |             |   |   |  |              |
|     |             |   |   |  |              |

**แปลผลเกณฑ์การตัดสินคุณภาพ**

- 3 คะแนน หมายถึง ดีมาก
- 2 คะแนน หมายถึง พอใช้
- 1 คะแนน หมายถึง ควรปรับปรุง

ความเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

.....  
.....  
.....  
.....

ลงชื่อ .....หัวหน้ากลุ่มสาระ  
(.....)  
วันที่..... เดือน ..... พ.ศ. ....

ข้อเสนอแนะ / ความคิดเห็นของผู้บริหาร

.....  
.....  
.....  
.....

ลงชื่อ .....ฝ่ายวิชาการ  
(.....)  
วันที่..... เดือน ..... พ.ศ. ....

## บันทึกหลังการสอน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่..... เรื่อง.....

1. ด้านความรู้

.....  
.....  
.....

2. ด้านทักษะกระบวนการ

.....  
.....  
.....

3. ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

.....  
.....  
.....

4. ด้านสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

.....  
.....  
.....

5. ปัญหา/อุปสรรค

.....  
.....  
.....

6. ข้อเสนอแนะ

.....  
.....  
.....

ลงชื่อ .....ผู้สอน

(.....)

วันที่..... เดือน ..... พ.ศ. ....

สรุปกิจกรรมการเรียนรู้ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

โรงเรียนบ้านสามพวง (สามัคคีพิทยา)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุโขทัย เขต 1

.....

1. ชั้นการศึกษาแหล่งเรียนรู้

จุดมุ่งหมาย

- เพื่อให้นักเรียนโรงเรียนบ้านสามพวง (สามัคคีพิทยา) รู้ถึงภูมิปัญญาของตำบลตนเอง
- เพื่ออนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่น ตำบลสามพวง อำเภอ ศิริมาศ จังหวัดสุโขทัย